

PVA NEWS

ÉDITION SPÉCIALE

25 ANS

UN 1^{ER} DÉCEMBRE DÉDIÉ À LA MEMOIRE

« Cérémonie Inter-religieuse, témoignages et les MOONVOX en concert au Musée International de la Croix-Rouge pour la Journée Mondiale de Lutte Contre le SIDA. Mais aussi 10 jours d'interventions au Théâtre Galpon à l'occasion du TEMPS FORT - Culture, SIDA et Création ».



17, Avenue de la Paix - Genève



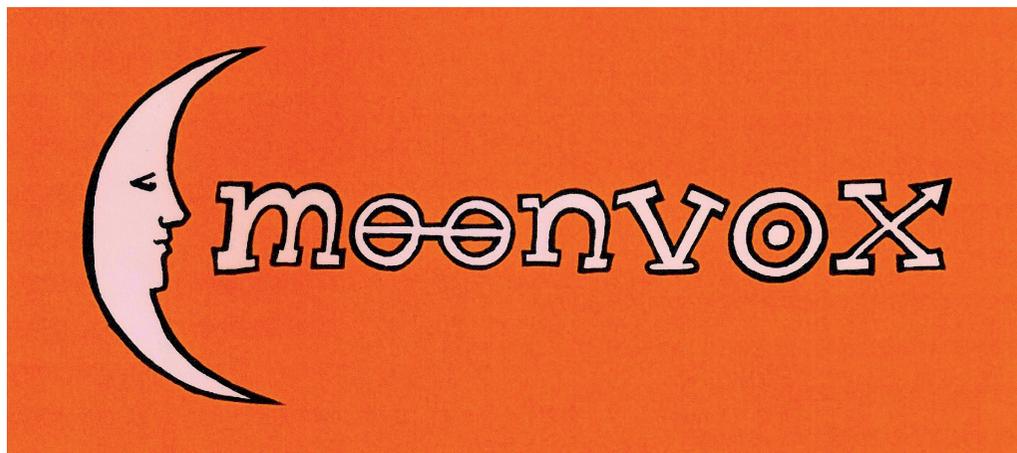
2, Route de Péniches - Genève



PVA-Genève est une association fondée par des pairs en 1992, dont le but premier est d'offrir aux personnes vivant avec le VIH/SIDA, séropositifs et proches, un lieu d'accueil, d'information, de convivialité et de bien-être.

« Parce que la lutte contre le SIDA n'est pas qu'un jour par année... »

FOCUS ON : « MOONVOX »



« Ils seront en concert au Musée Internationale de la Croix-Rouge le 1er décembre en occasion de la Journée Mondiale de Lutte Contre le SIDA »



Le vendredi 1er décembre au Musée International de la Croix - Rouge et du Croissant - Rouge, les «moonvox» accompagneront en music le public tout au long de cette journée.

Mais qui sont les «moonvox» ? Paolo Ducoli nous décrit son expérience entre vivre avec et composition musical, famille et Swiss Brit Pop.



Je m'appelle Paul Topo "Pirate" (Paolo Battista Ducoli).

Dès mon plus jeune âge j'ai aimé le Rock. Enfants, mon frère Dede, moi-même et nos amis Mirko, Athos et leur sœur Marisa (la "chanteuse"), nous allions dans les maisons faire des "concerts" avec des raquettes de badminton comme guitares et un mange-disque orange avec un seul

45 tours de Suzy Quatro pour "gagner" le quatre-heures !

"Moonvox" est une Rock Band née en 1998. Avec Bruno (batter), Dede (chant & guitares) et moi-même (chant & guitares), nous avons débuté notre "carrière" dans une cave à vin désaffectée dans le lointain 1982 au Tessin.

Nous nous sommes retrouvés en 1995 pour un projet de disque / groupe Vox, qui deviendra ensuite "moonvox". Miguel (clavier) et Ivan (mon autre frère - bassiste), nous ont rejoint par la suite.

Notre style de musique est du Swiss Brit Pop joué avec énergie et passion. Dans nos compositions il n'y a de frontières que celles de notre fantaisie. Notre joie la plus belle est celle de partager notre musique avec le public.

Le fait que je vis avec un SIDA déclaré depuis 1996 (séropositif depuis 1989) a sûrement influencé les textes de mes chansons. Grace à la musique je peux transmettre ma positivité, ma réalité, mes doutes, mes souffrances et surtout chanter l'Amour. Ma Vie sans Musique, serait comme vivre sans air.

Nous nous réjouissons vraiment de jouer à Genève le 1er décembre...Music plays on and Silence is gone !

Performance lors de la « Cérémonie Inter-religieuse », lounge music pendant le « cocktail dînatoire » suivie d'un concert.

PROGRAMME

Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge

SIDA – Une lutte en images !
En continu de 10h à 16h Visites comentées de l'exposition

– **Safe-dating**

En continu de 10h à 16h Rencontre en petits groupes de témoins du «Projet temoignages» de PVA-Genève.

– **Visite dansée**

De 12 h à 13 h 30
Extrait du spectacle
Sans Titre 97/17

– **Défilé de mode et remise des prix** 16h

Projets de création des classes « création de vêtements » de CFPArts

– **Allocutions**

17h30
« Pénalisation de la transmission du VIH: éliminer les injustices pour atteindre la fin de l'épidémie de SIDA »

– **Cérémonie Inter-religieuse de la Mémoire**

18h30

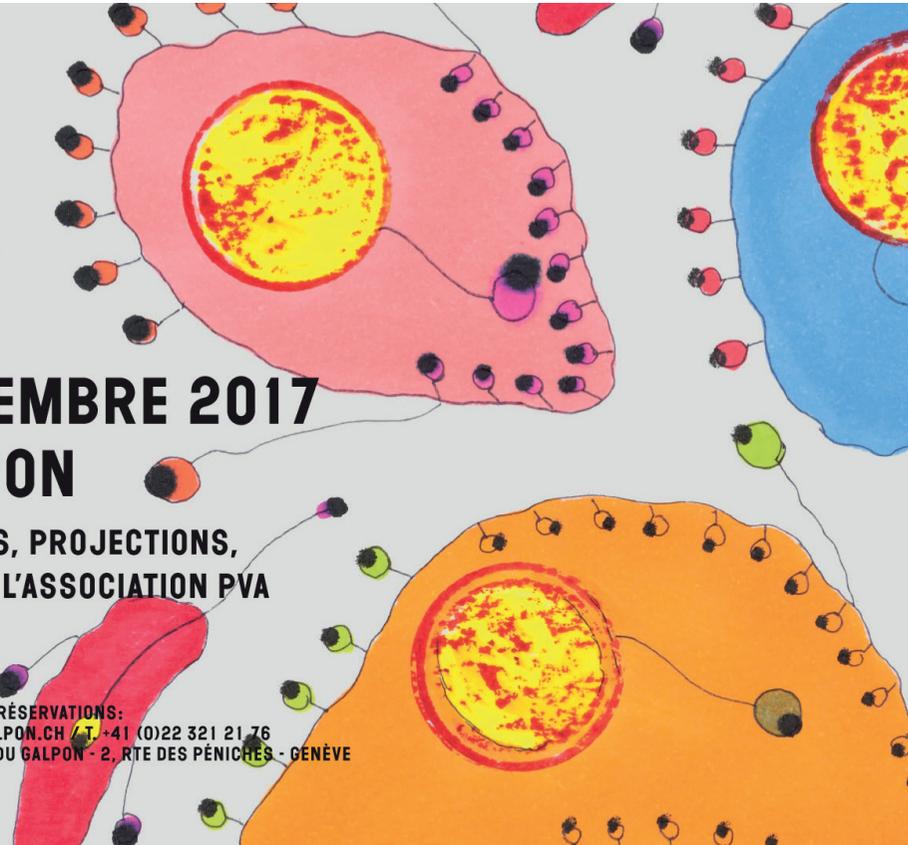
– **Cocktail dînatoire et concert des « MOONVOX »**

19 h 30

Trouvez le programme détaillé de la journée sur : www.pvageneve.ch

TEMPS FORT MIGRATIONS

CULTURE, SIDA ET CREATION



TEMPS FORT MIGRATION
**CULTURE, SIDA
 ET CRÉATION**
 DU 1^{ER} AU 10 DÉCEMBRE 2017
 THÉÂTRE DU GALPON

DANSE, EXPOSITION, ATELIERS, DÉBATS, PROJECTIONS,
 THÉ DANSANT | EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION PVA

GALPON MAISON POUR
 LE TRAVAIL DES ARTS
 DE LA SCÈNE

INFOS ET RÉSERVATIONS:
 WWW.GALPON.CH / T. +41 (0)22 321 21 76
 THÉÂTRE DU GALPON - 2, RTE DES PÈNICHES - GENÈVE

À l'occasion de ses 25 ans PVA-Genève vous propose un riche calendrier d'événements pour la journée du 1er décembre. Mais la lutte contre le SIDA n'est pas qu'un jour par année... C'est pour cela que PVA-Genève s'engage, à l'occasion de ses 25 ans pendant 10 jours au Théâtre Galpon.

Nous vous invitons du 2 au 10 décembre à ne pas oublier la lutte contre le sida en vous proposant une panoplie d'événements dans le cadre du «Temps Fort Migrations – Culture, Sida et création», en liaison avec la pièce «Sans Titre 97 /17».

Ces «Temps Forts» sont plus que des pics des saisons du Galpon, mais bien des temps d'échanges et de débats. Cette nouvelle édition nous donne la possibilité de réfléchir ensemble sur nos forces et nos faiblesses face à la pandémie du SIDA.

Découvrez dans ce courrier le programme détaillé.

PROGRAMME

Samedi 2 décembre

18h30 Exposition peinture thérapé-
 peutique PVA - Vernissage
 20h00 « Sans Titre 97/17 »

Dimanche 3 décembre

14h00 Atelier de peinture participa-
 tif ouvert à tous - PVA Genève
 18h00 « Sans Titre 97/17 »

Lundi 4 décembre

18h30 « Regards croisés sur les
 corps sportifs et artistes »
 Table ronde et débat

Mardi 5 décembre

18h00 « Une parfaite santé ! »
 Table ronde et débat
 20h00 « Sans Titre 97/17 »

Mercredi 6 décembre

20h00 « Sans Titre 97/17 » avec
 témoignage PVA

Jeudi 7 décembre

20h00 « Sans Titre 97/17 » avec
 témoignage PVA

Vendredi 8 décembre

20h00 « Sans Titre 97/17 » avec
 témoignage PVA

Samedi 9 décembre

18h30 Finissage expo
 20h00 « Sans Titre 97/17 »

Dimanche 10 décembre

15h00 « Sans Titre 97/17 »
 17h00 T dansant à la Gravière

EN CLÔTURE DU TEMPS FORT MIGRATIONS DU GALPON

10 DIMANCHE 2017 DÉCEMBRE

TDANSANT
VIENS ZIMZOUER IN MY TRIANON

17H-MINUIT (ET + SI AFFINITÉS)

La Gravière

ENTRÉE LIBRE

Pour clôturer ces 10 jours d'engagement, Greta Gratos nous donne rendez-vous à la Gravière avec son incontournable « T dansant » !

En 1989 à L'Usine, naissait le « Thé dansant », fête à thème mensuelle accueillant celles et ceux qui, le dimanche, appelaient de leurs vœux un événement festif au loin des déjeuners familiaux, de la messe ou du repos. Après quelques années d'un succès qui dépassait de loin ses espérances et une pause bien méritée, le Thé s'est transformé en T, à une époque où émergeaient déjà les spectres de l'hygiénisme et du sécuritaire. De son ancêtre, restaient la gratuité pour que toutes y aient accès librement - qu'elles-ils y passent juste un instant ou dansent jusqu'à la nuit - les Messagères d'Amour pour tisser des liens... et quelques bulles de champagne.

Il s'est ajouté un zeste de décadence jubilatoire pour un rendez-vous qui ne ressemble à rien, une escapade loin des chemins balisés et des stéréotypes, un caprice propice aux rencontres improbables, un espace temps éphémère sans frontières où tous les genres se mêlent en douce harmonie. Tous y sont les bienvenus pour enluminer les lieux transformés en univers baroques et poétiques sous la houlette de Greta Gratos, personnage-fée et maîtresse de cérémonie. Ponctuellement, le T vient revisiter contes, mythologies ou mille et une nuits, pour le plaisir de se retrouver, loin des balises de l'efficacité et de la rentabilité, en cet endroit où nous pouvons laisser ressurgir en toute liberté nos désirs et nos âmes d'anciens enfants.

Plans d'accès !!!

Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge



Le Théâtre GALPON



La Gravière

